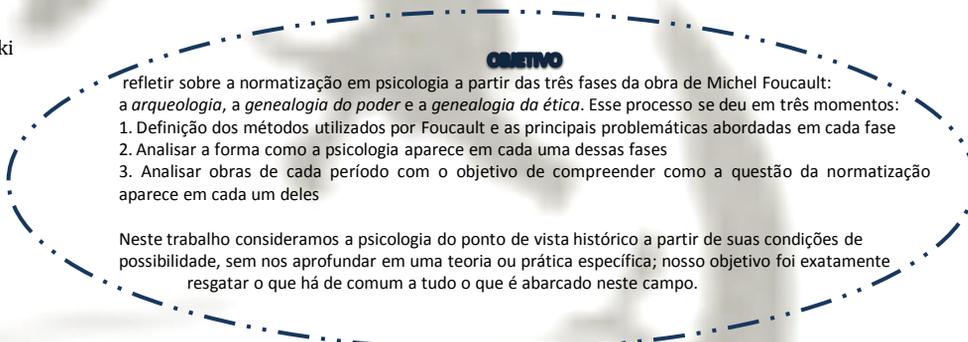


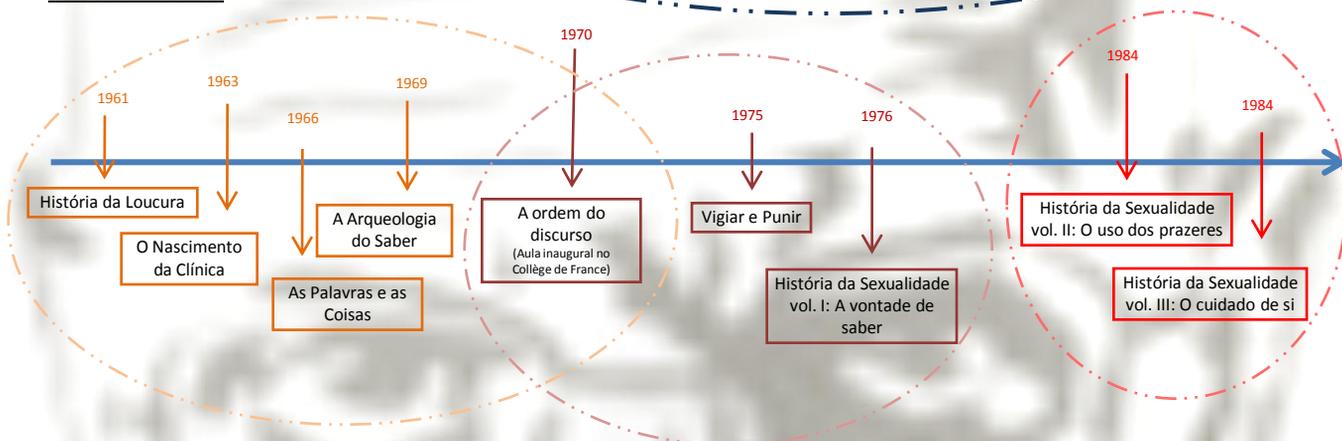
INSPIRAÇÕES FOUCAULTIANAS: PSICOLOGIA E NORMATIZAÇÃO

Vanessa Palazzin

Orientadora: Prof. Ida Kubrikowski



OBRAS PRINCIPAIS :



ARQUEOLOGIA

GENEALOGIA DO PODER

GENEALOGIA DA ÉTICA

CARACTERIZAÇÃO

-Obras produzidas na década de 60
 - têm como tema principal a questão do homem no saber da modernidade
 - Analisa as condições de possibilidade dos *saberes* (o que inclui os discursos científicos e não-científicos)
 - não julga a cientificidade dos discursos, mas coloca em questão a afirmação dos discursos científicos enquanto verdades

-Obras produzidas na década de 70
 - Considera os elementos discursivos e *extradiscursivos*, analisando-os como dispositivos (peças de relações de poder)
 - questiona a teoria do poder soberano e do poder repressivo, tomando a princípio a hipótese nietzschiana do poder como embate de forças; ao final, chega à *idéia de poder como governo*

-Obras produzidas na década de 80
 - Da *idéia do governo-de-si* passa à ética, analisando como o sujeito moral se constitui em diferentes épocas (através do estudo da "sexualidade")
 - a ação ética comporta uma relação com o código moral mas também implica numa relação consigo

PSICOLOGIA

-A partir da análise das condições de possibilidade da psicologia, demonstra como todo conhecimento do ser humano se tornou possível a partir da negatividade do homem
 - não existe objetividade; teoria e prática estão completamente ligados
 - psicologia como ciência de fronteira entre filosofias, ciências empíricas e matematização

- relação entre saber e poder; questiona os objetivos aos quais estão vinculados os saberes psicológicos
 - práticas disciplinares como condição de possibilidade da psicologia
 - afirma que a psicanálise se ergue sobre o dispositivo da sexualidade, que surge a partir da conjunção de poderes soberanos, disciplinares e biopolíticos

-inconsistência ontológica do sujeito: a subjetividade é produzida (*subjetividades*), e são diferentes em cada época

NORMATIZAÇÃO

- Obras analisadas: *História da Loucura e Ditos e Escritos Vol. 1*
 - Normatização relacionada à razão: racionalidade que ordena e exclui o que é desordem; figuras da "desrazão" excluídas possibilitam a "identificação" da loucura (psicologia nasce do avesso de suas práticas); a razão é a verdade que permanece sob a alienação.

-Obras analisadas: *Vigiar e Punir, A vontade de Saber e Microfísica do Poder*
 - Relações com a sociedade disciplinar: prática do psicólogo define as "categorias desviantes", medindo os desvios e elaborando práticas corretivas
 - a relação consigo mediada pela discursividade é datada; relação terapêutica está inscrita no contexto dos *biopoderes*

- Obra analisada: *O uso dos prazeres*
 - hermenêutica como forma de subjetivação do cristianismo que deu origem às técnicas psicológicas
 - relação e diferenciação entre norma e normatização e entre normatização e normalização